

MARTES DE

MANUALIDADES

**¡FRUTAS CON
NUECES!**



FUNDACIÓN
MUTUA MADRILEÑA

 PROGRAMA
MEJORA


FEDERACIÓN AUTISMO MADRID
ORGANISMO REGULADOR DE VITELUDAS PÚBLICA

QUÉ FRUTAS PODEMOS

HACER CON NUECES

FRESA (Roja con puntitos)

PIÑA (amarilla)

CEREZA (roja unida)

SANDIA (verde con rayas)

NARANJA (naranja)

PERA (verde con rabo)

POR SI QUIERES MÁS....

KIWI (marrón clarito)

LIMON (amarillo)

UVA (morada)

AGUACATE (verde)

¿QUÉ TRABAJAMOS

con esta manualidad?

- **Percepción**
- **Atención** (incluida atención conjunta)
- **Coordinación visomotora** (mano-ojo)
- **Motricidad** fina y gruesa
- **Lenguaje** (aspectos como vocabulario de colores, formas, frutas, estructuración del lenguaje)

- Pintar proporciona tranquilidad y serenidad.
- En función de cómo realicemos los pasos de esta actividad podremos trabajar estos aspectos en mayor o menor medida.
- Adecuándonos a las necesidades de nuestro/a peque. Por ejemplo, si realizamos los pasos de manera oral podremos trabajar seguimiento de órdenes simples.

MATERIALES

- **Nueces** (según las frutas)
- **Pinturas** (preferiblemente temperas)
- **Pinceles**
- Un **vaso con agua**
- **Tijeras**
- **Cartulina verde** (para aquellas frutas que lleven hoja o folios para pintar las formas)
- **Lápiz y goma**
- **Papel** (para no ensuciar)
- **Pegamento**



¡SEGUIMOS LOS PASOS!

- 1 Preparamos los materiales
- 2 Nos fijamos en los colores que lleva nuestra fruta. Por ejemplo, la piña la haremos con amarillo (acuarela) y verde para el rabito
- 3 Pintamos de amarillo nuestra nuez. La dejamos secar: unas tres canciones.
- 4 Mientras tanto, con un lápiz hacemos la hojita de nuestra piña, la pintamos de verde y recortamos.
- 5 Echamos un poco de pegamento en nuestra hojita y la pegamos a la piña (si quieres hacerla más realista, puedes hacerle los cuadraditos).

PINTAMOS LAS NUECES

ALGUNOS EJEMPLOS

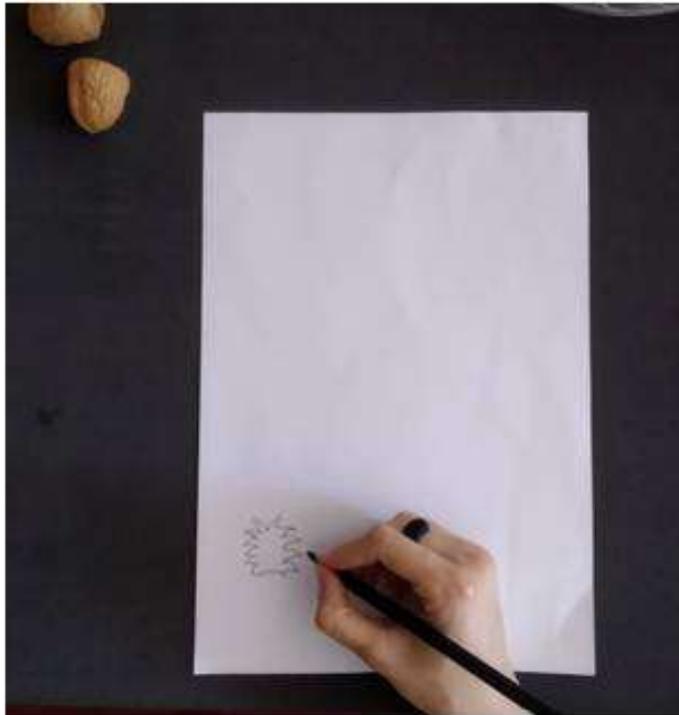
PASO

3



PINTAMOS LAS HOJAS

PASO
4



RECORTAMOS Y PEGAMOS

PASO

5





RECURSOS

PROCEDENCIA DE LAS IMÁGENES:

Pictogramas: Autor de pictogramas: Sergio Palao. Procedencia: ARASAAC (<http://www.arasaac.org/>). Licencia CC(BY-NC-SA)
Propiedad: Gobierno de Aragón.

Fotografías: Mariela del Carmen Martín Gómez

